

## شیوه نامه جشنواره مجازی الگوهای برتر تدریس سال تحصیلی ۹۸-۹۷

دیده های نوین عصر حاضر نظیر گسترش سیستم های اطلاعاتی، انفجار اطلاعات، پیدایش دهکده های جهانی، مسائل بهداشتی و زیست محیطی جهانی و ... موجب تغییر در شیوه ی آموزش و یادگیری شده و اهداف یادگیری در شعار های بین المللی به سمت یادگیری های مادام العمر و اثر بخش سوق داده شده است. به همین دلیل لزوم تغییرات اساسی در اجرای نظام آموزشی و فرایند یاددهی یادگیری بیش از پیش احساس می شود. در دنیای امروز، همواره بر رشد تکنولوژی و دانش، نقش سنتی معلمی در انتقال اطلاعات و به عبارتی آموزش حقایق، مفاهیم و مهارت ها و دستخوش تغییر شده و آنان را ملزم به ایجاد شرایطی نموده است که فراگیران را به تولید دانش، تفکر مستقل، پژوهش و جمع آوری اطلاعات رهنمون سازد. معلمین امروز بایستی زمینه های مشارکت دانش آموزان را در فعالیت های خلاقانه آموزشی فراهم نموده و مانع از حافظه پروری در آنان شوند. در یک نظام آموزشی پویا، خلاق و نخبه پرور، معلم با راهنمایی های ارزشمند خود به دانش آموزان می آموزد که چگونه خودشان یاد بگیرند و به تجربه های فردی و گروهی بپردازند و سرانجام به خود باوری برسند

### اهداف جشنواره :

- ارتقای صلاحیت های علمی و عملی هنر آموزان در امر تدریس

- کاربردی ساختن نظرات آموزش و یادگیری

- بهبود عملکرد آموزشی و تدریس هنر آموزان

- ایجاد رقابت سالم بین هنر آموزان با تکیه بر روشهای موثر و فعال

- شناسایی و ترویج روش های موفق و کارآمد تدریس

- تقویت انگیزه، نوآوری و خلاقیت در آموزش

مخاطبین :

کلیه هنر آموزان رشته امور اداری

### کلیات و نحوه ی اجرا :

۱- برای جشنواره روش تدریس **استاندارد کارمند اداری و یا سرپرست دبیرخانه** در نظر گرفته شده است.

۲- جشنواره مجازی و غیر حضوری انجام می شود.

۳- عنوان توانایی مورد تدریس مشترک در هر دو استاندارد ذکر شده «**توانایی ثبت نامه ها در دفتر اندیکاتور و ثبت کارتهای مختلف**» می باشد.

۳- هر استان می بایستی نمونه برتر تدریس در استاندارد مورد نظر را بصورت **DVD** به همراه طرح درس به دبیرخانه ارسال نماید.

۴- داوری بر اساس فرمهای پیوستی انجام خواهد شد.

۵- مشخصات کامل هنر آموز (نام و نام خانوادگی ، کد ملی ، کد پرسنلی ، نام استان، منطقه و ناحیه، نام هنرستان، سابقه تدریس، مدرک و رشته تحصیلی، شماره همراه ذکر گردد).

### شرایط فیلمبرداری :

با توجه به این که فیلم های گرد آوری شده تحت عنوان بانک اطلاعاتی تدریس در آرشیو دبیرخانه کشوری نگهداری خواهد شد و داوری آثار از روی فیلم های ارسالی خواهد بود توجه به نکات زیر در اجرای فیلمبرداری لازم می باشد :

۱- رعایت اصول اخلاقی و مذهبی از جمله پوشش مناسب و ...

۲- ضبط اجرای تدریس همکاران بر روی فیلم **DVD** صورت پذیرد.

۳- دوربین در زمان فیلمبرداری ثابت ولی در صورت ضبط مواردی که نیاز به حرکت دوربین می باشد (فعالیت گروهی و ...) با هماهنگی قبلی هنرآموز و فیلمبردار مشروط بر این که حرکت آن موجب مزاحمت و حواس پرتی دانش آموزان نگردد، امکان پذیر می باشد .

۴- عدم استفاده از میکس ، افکت ، تیتراژ و هر موردی که فیلم را غیر واقعی نمایش می دهد .

۵- مدت زمان تدریس ۴۵ دقیقه می باشد .

۶- از صحنه های مهم تدریس و تعاملات دانش آموزی و معلم به نحو مطلوب فیلمبرداری آموزشی صورت پذیرد .

### نحوه ارسال

-حداکثر زمان ارسال تا ۲۰ اردیبهشت ماه ۹۸ می باشد و به موارد ارسالی بعد از این تاریخ ترتیب اثر داده نمی شود.

-موارد ارسالی(باید در قالب DVD) بصورت پست سفارشی به ادرس : قزوین خیابان شهید دستغیب ، اداره کل آموزش و پرورش استان قزوین ساختمان شماره ۳ دبیرخانه کشوری رشته امور اداری ارسال شود.

باسمه تعالی

دبیرخانه کشوری امور اداری

فرم داوری (طرح درس) جشنواره مجازی الگوهای برتر تدریس سال تحصیلی ۹۸-۹۷

مشخصات هنر آموز

نام و نام خانوادگی:	شهرستان / منطقه	نام آموزشگاه	عنوان استاندارد و توانایی
رشته تحصیلی:			
سطح تحصیلات:			

ملاک های ارزیابی طرح درس

امتیاز	۱	۲	
۱			تنظیم شناسنامه طرح درس(شامل کلاس، موضوع، تاریخ، ..) اصول نگارشی ونحوه ی تدوین و زیبایی
۲			اهداف کلی رفتاری وتوجه به تدوین حیطه ها( شناختی ، عاطفی، روانی حرکتی)
۳			پیش بینی رفتار ورودی – سنجش آغازین ( توجه به تکالیف درسی وبازخورد)
۴			فضا ومدل کلاس( سنتی ، آزمایشگاهی ، کتابخانه ای، گروه کوچک و...)
۵			پیش بینی نحوه ایجاد انگیزه
۶			پیش بینی روش های تدریس
۷			پیش بینی مواد و رسانه های آموزشی لازم مانند فیلم ، نرم افزار، اینترنت و ... با رعایت تناسب وتنوع
۸			زمان بندی مراحل تدریس
۹			ارزشیابی تکوینی(تنوع- روش- ارائه بازخورد)
۱۰			جمع بندی
۱۱			ارزشیابی پایانی ( تنوع – روش- ارائه بازخورد)
۱۲			تعیین تکلیف ( تناسب با محتوا، خلاقیت وجذابیت ، تنوع تناسب با جنبه های مختلف رشد)
			جمع امتیاز هر ستون
			جمع کل امتیاز: ( حداکثر ۲۴ امتیاز) با حروف:.....

دبیرخانه کشوری امور اداری

فرم داوری ( اجرای تدریس ) جشنواره مجازی الگوهای برتر تدریس سال تحصیلی ۹۸-۹۷

امتیاز	ملاک های ارزیابی اجرای تدریس			ردیف	مراحل تدریس
	۱	۲	۳		
				۱	فعالیت های مقدماتی تدریس
				۲	
				۳	
				۴	اجرای فرایند یاددهی- یادگیری
				۵	
				۶	
				۷	
				۸	
				۹	
				۱۰	
				۱۱	
				۱۲	
				۱۳	
				۱۴	نتیجه گیری و فعالیت های تکمیلی
				۱۵	
				۱۶	
				۱۷	کیفیت فیلمبرداری ( ۱۰ امتیاز )
با عدد:	امتیاز کسب شده با حروف:.....			جمع امتیاز روش تدریس ( حداکثر ۱۷۶ امتیاز)	
با عدد:	امتیاز کسب شده با حروف:.....			جمع امتیاز طرح درس ( ۲۴ امتیاز )	
با عدد:	امتیاز کسب شده با حروف:			جمع کل امتیاز: ( ۱۰۰ امتیاز )	